



## Newsletter - der Siebenunddreißigste oder Überholen ohne einzuholen..

Liebe Freunde, Fans und Sympathisanten,

eigentlich ist ja eher der Frühling dafür prädestiniert, dass man nicht nur die gleichnamigen Gefühle entwickelt, sondern auch seiner Liebe und Zuneigung zu besonderen Menschen in seinem Leben Ausdruck verleiht. Aber ist das eigentlich wirklich so jahreszeitabhängig? Also ich persönlich denke das nicht. Gefühle und Liebe sind doch eigentlich immer allgegenwärtig und verschönern unser Leben doch auch jederzeit auf so wohlthuende Art und Weise. Dirk sieht das übrigens ganz genauso und ist somit auch der lebende Beweis, dass Man(n) zu jeder Jahres-, Tages- und Nachtzeit eine Liebeserklärung machen kann. Und das hier und heute, ist wirklich eine ganz besondere..

*Dirk Zöllner über wundersame Entwicklungen*

*Der Erfolg meiner heterosexuellen Karriere hält sich in Grenzen. Nicht eine meiner Beziehungen hat bisher das verflixte siebte Jahr überdauert. Doch das ist kein Beweis einer charakterlichen Schwäche, denn die Partnerschaft mit meinem Pianisten André Gensicke steht kurz vor der Vollendung der Vierunddreißig! Keinen Menschen habe ich im Leben annähernd so oft gesehen wie ihn. Natürlich haben auch wir unsere Krisen zu bewältigen - nach zehn gemeinsamen Jahren gab es sogar mal einen Cut, aber nach kurzen solistischen Irrfahrten sind wir reumütig in den heimatlichen Hafen zurückgekehrt. In seinen Akkorden fühle ich mich geborgen und wir haben, nach dem schrecklichen winterlichen Rockdown, einen großartigen Sommer miteinander verlebt. Ohne jeden Zweifel einen der schönsten, den wir je hatten. Idylle im Krieg!*

*Auch wenn Gensi immer wieder behauptet, dass ich ein Alpha-Männchen wäre, so bilde ich doch ohne jeden Zweifel den weiblichen Part unserer langjährigen Beziehung. Meine Gefühlsschwankungen stellen den strukturierten musikalischen Lebenspartner vor große Herausforderungen, denn mit meiner Sehnsucht nach dem brennenden Leben, provoziere ich immer den einen oder anderen Streit. Doch das Helle dominiert, ich kann nicht nur die Zunge sondern auch mein Herz kaum im Zaume halten. Es läuft über. Zu ihm!*

*Die überschwänglichen Äußerungen meiner Zuneigung sind dem Lebenspartner zu kitschig. Gensi braucht kein Lametta. Keine Blumen. Seine Welt ist die Klavier-Tastatur: Schwarz und weiß. Früher fühlte ich mich etwas eingeeengt, doch mittlerweile schätze ich den Pragmatismus meines musikalischen Leiters. Er hat ja auch meistens recht. Ich muss nicht mehr jedes Mal tausend Worte verlieren, um das dann am Ende ernüchert festzustellen zu müssen. Ja, ich meckere nicht mehr so viel rum und mein Entgegenkommen trägt sogar Früchte. Den etwas stoischen Gensi überkommen neuerdings ebenfalls Anflüge von Zärtlichkeit, zum Beispiel hat er in diesem Jahr an meinen Geburtstag gedacht. Und an einem Abend im August kam es gar zur emotionalen Eruption - nun gut, die eine oder andere Tasse roten Weines war bereits am Start - jedenfalls wurde mir eröffnet, dass ich der beste Sänger Deutschlands sei!*

*Mein Hang zum Drama und die östliche Auslegung des Funky & Souls stießen noch nie auf das breite Verständnis. Ein Onkel aus dem Spreewald fragte mich mal, warum ich denn keine „richtige Musik“ mache. Mit meiner ersten Band „Chicorée“ konnte ich nur in größeren Städten auftreten - auf dem Dorfe wurden wir gesteinigt. Doch das hat sich entwickelt, mit Gensi und unserer Band spiele ich auf jeder ostdeutschen Klitsche. Die im Westen sind noch nicht soweit!*

Love & Peace  
Euer Dirk



Was für schöne Worte Du doch wieder gefunden hast und was für eine Hommage an Deinen wunderbaren treuen Begleiter, lieber Dirk. Eine wundervolle Liebeserklärung an Gensi und auch an Dich selber! Das geht ans Herz und bringt auch bei uns selbiges zum Überlaufen.. Das so überaus passende wunderbare Foto dazu stammt übrigens von der ebenso wunderbaren Johanna Bergmann.

Leider gibt es nicht nur schöne Nachrichten aus den letzten Tagen zu berichten. Mit großer Bestürzung haben wir erfahren, dass unser ehemaliges Bandmitglied Frank Hultzschi plötzlich und unerwartet aus dem Leben gerissen wurde. Hultzschi war in der Zeit von 1988 bis 1993 Posaunist bei den ZÖLLNERn und hat auch die Bläser-Arrangements für unsere ersten drei Alben geschrieben. Darüber hinaus hat er auch zahlreiche Songs und Alben vieler weiterer bekannter Künstlern und Bands mit seinem grandiosen Posaunenspiel und seinen Arrangements veredelt und zu deren Erfolg verholfen - u.a. bei Silly, Andrej Hermlin & His Swing Dance Orchestra, Tino Eisbrenner und der Pension Volkmann. Wir sind tief betroffen und traurig. Gute Reise, lieber Hultzschi.. Wir werden Dich immer in unseren Herzen tragen..



Aber das Leben muss trotzdem irgendwie weiter gehen und es ist ganz bestimmt auch in Hultzschis Sinne, dass wir sein musikalisches Vermächtnis hier auf Erden fortsetzen, wenn er uns von seinem Platz dort oben, in dem mittlerweile leider doch schon viel zu großen Himmelsorchester zuschaut..

Der ZIRKUS ZÖLLNER macht momentan eine kurze Pause und während unser Direktor mit seiner Familie im wohlverdienten Urlaub weilt, fegt der Rest der Crew die Manege aus und bereitet sich schon mal auf die bevorstehende Indoor-Konzert- und Lesungs-Saison vor, auf deren Highlights ich Euch an dieser Stelle schon mal aufmerksam machen möchte.

Nachdem HERZ & KASPER sich an den letzten beiden Oktobertagen durch Berlin und Hainichen lesen werden, stehen Dirk und Gensi dann am 10. November beim "Bridge of Frienship"-Konzert im Berliner Kesselhaus auf der Bühne. Dieses Konzert, findet im Rahmen der Jüdischen Kulturtag statt und wurde von Elmar Werner ins Leben gerufen, der in der Vergangenheit u.a. auch schon die Israel-Touren der ZÖLLNER und anderer deutscher Künstler organisiert hat. Neben unserem kongenialen Duo sind bei diesem Konzert viele weitere hochkarätige Künstler, wie z.B. die Engerling Blues Band, die Sängerin Katrin Kaspar sowie Andreas Bayless und Michael Herberger von den Söhnen Mannheims und die wunderbare Bratschistin & Violinistin Shir-Ran Yinon dabei und bauen auf dem Fundament ihrer persönlichen und teilweise auch gemeinsamen Erlebnisse in Israel eine Brücke der Freundschaft..



Ursprünglich aus einem anderen Anlass, aber zufälligerweise sehr passend dazu hat unser Toningenieur Marcelo de luxe übrigens nochmal sein Video zu "Africa Jerusalem" aus unserem Rockdown Nr. 15 "Auf der Reise durch Israel", herausfiletiert, das ich Euch an dieser Stelle und aus gutem Grund und vielleicht auch als kleine Einstimmung auf das Konzert im Kesselhaus, ans Herz legen möchte..

#### **UMRI VITIS & THE HOLY BAND WITH METAPHYSICS AND DIE ZÖLLNER - "Africa Jerusalem"**

Nach ihrem Auftritt beim "Bridge of Friendship"-Konzert gastieren die ZÖLLNER dann auch endlich mal wieder in der 5'er Formation im "Neu-Helgoland" in Berlin, bevor danach dann die beiden letzten beiden Bigband-Konzerte in diesem Jahr anstehen - mit Pauken & Trompeten und großem Besteck im ANKER in Leipzig und im legendären M.A.U.-Club in Rostock!

Für alle erwähnten Veranstaltungen sind auch noch ein paar Tickets erhältlich - aber wer zu spät kommt, den bestraft ja bekanntlich das Leben.. ;-) Also sichert Euch noch schnell Eure Tickets für eine oder auch mehrere Veranstaltungen Eurer Wahl! Alle Detail- sowie die zugehörigen Ticketinformationen findet Ihr wie immer ganz aktuell auf unserer Website unter der Rubrik **TERMINE** und natürlich auch als Veranstaltungsankündigung auf unserer **DIE ZÖLLNER - Facebook-Seite**.

Das Jahr 2022 startet dann nach zweijähriger Abstinenz endlich wieder mit der mittlerweile schon mehr als legendären "3 HIGHLIGHTEN TOUR"! Neben den "üblichen" Protagonisten André Herzberg, Dirk Michaelis und Dirk Zöllner sind auch im kommenden Jahr wieder die beiden "Scheinheiligen" Tobias Hillig und Karl Neukauf mit dabei. Hier schon mal vorab und zur groben Orientierung die momentan schon bekannten Termine:

*06.01.22 Dessau Kulturkirche (noch nicht bestätigt)*  
*07.01.22 Leipzig Anker*  
*08.01.22 Weinböhla Zentralgasthof*  
*13.01.22 Chemnitz Brauclub*  
*14.01.22 Zwickau Gasometer*  
*16.01.22 Suhl CCs*  
*20.01.22 Magdeburg Grüne Zitadelle*  
*21.01.22 Stralsund Störtebecker*  
*22.01.22 Rostock Ursprung*  
*23.01.22 Rostock Ursprung*  
*28.01.22 Müggelheim Neu Helgoland*  
*29.01.22 Müggelheim Neu Helgoland*  
*30.01.22 Berlin Kesselhaus*

Die detaillierten Informationen zu den einzelnen Veranstaltungen und auch die teilweise schon vorhandenen Ticket-Links findet Ihr ebenfalls auf unserer Website unter der Rubrik **TERMINE** und auf der **Die 3HIGHLIGHTEN - Facebook-Seite**. Das wird auf alle Fälle wieder eine richtig kühle Tour und wir können Euch diesen 3+2 HIGHLIGHTEN Kunst- & Kulturgenuß nur wärmstens empfehlen und freuen uns schon riesig darauf und natürlich auf Euch!



Und bevor ich jetzt zum Ende unseres heutigen Newsletters komme, hier noch eine kleine TV-Empfehlung aus der aktuellen "Zirkus-Zöllner-FF Dabei". ;-) Wer die Live-Sendung des 3. Teils von "Die größten Hits des Ostens", die kürzlich auf dem MDR ausgestrahlt wurde und in der neben vielen anderen bekannten DDR-Künstlern und Bands auch Dirk & DIE ZÖLLNER zu Wort & Gesang kommen, der kann sich die Wiederholung nach wie vor noch in der MDR-Mediathek anschauen: **MDR-Mediathek - Die größten Hits des Ostens Teil 3**.

So, Ihr Lieben - das war's für heute mit ein paar aktuellen und vorausschauenden Informationen aus dem ZIRKUS ZÖLLNER. Wir freuen uns, Euch auf einer unserer kommenden Veranstaltungen zu sehen!

Bis dahin, gebt auf Euch acht und bleibt gesund und uns gewogen und seid ganz lieb begrüßt von

Aimo, Dirk und Euren Zöllnern



**Besucht uns auf unserer Website:**  
<https://die-zoellner.de/>

**Unseren Online-Shop findet Ihr hier:**  
<https://shop-die-zoellner.de/>

**Wir sind natürlich auch bei Facebook und Instagram:**  
<https://www.facebook.com/diezoellner>  
[https://www.instagram.com/dirk\\_zoellner/](https://www.instagram.com/dirk_zoellner/)

**Unsere Musik könnt Ihr hier hören und streamen:**  
[Die Zöllner auf Spotify](#)  
[Die Zöllner bei Apple Music](#)

**Die Zöllner in Bild und Ton seht Ihr bei Zöllner-TV:**  
<https://www.youtube.com/user/zoellnertv/featured>